

106 學年度資訊與多媒體設計學系

「教育目標、核心能力及能力指標」

教育目標	核心能力	能力指標
培育資訊與多媒體設計之創意人才。	1.資訊科技應用能力。 2.媒體設計應用能力。	1.具備行動資訊專業基礎知能。 2.具備資訊應用能力。 3.具備視覺媒體設計與製作能力。 4.具備多媒體整合應用能力。 5.具備動畫製作能力。 6.具備互動媒體製作能力。 7.具備創意設計能力。 8.具備專業執行能力。

「106 大學日間部課程規劃基本資料表」

學系(所)	學制	部別
資訊與多媒體設計學系	■大學□碩士□二技在職專班	■日間部□進修部
系所教育宗旨	提供適當的課程規畫與完善的學習環境，培養學生具備資訊應用與多媒體製作及動畫設計之學養與知能，不論升學或是就業，都能具備競爭能力。	
系所教育目標	培育資訊與多媒體設計之創意人才	
系所核心能力	1.資訊科技應用能力 2.媒體設計應用能力	
通識課程	(一)通識教育基礎核心課程	12 學分
	(二)通識教育博雅核心課程	10 學分
	(三)通識教育博雅深化課程: 人文與藝術領域(2) 社會科學領域(2) 自然科學領域(2)	6 學分
	(四)體育	4 學分
	小計	32 學分
專業課程	學院必修：典範人生與教育、多媒體輔助教學	4 學分
	專業必修	55 學分
	專業選修(含特色模組課程)	28 學分
	小計	87 學分
特色模組課程	若選擇加修外系之課程模組(9~10 學分)，既可被視為專業選修畢業學分，同時也可獲頒跨領域學分學程證書。	特色模組課程 或 自由選修課程 【跨領域選修 9 學分】
	小計	9 學分
畢業最低總學分		128 學分
本系(所、學程)畢業資格條件說明		
1. 本系學生畢業時需修滿至少 128 學分 2. 為鼓勵本校學生多元學習，本系開放全校跨領域選修課程計有：基礎圖案設計、視覺設計、數位排版設計、2D 動畫設計(一)、3D 動畫設計(一)、數位影片製作與剪輯等 6 門(18 學分)		

課程，視同專業選修學分。

3. 本系學生在校期間須取得(1)國際資訊或多媒體相關證照一張或(2)取得國內資訊或多媒體相關證照(ITE 或 TQC)3 張或(3)考取研究所方能畢業。
4. 因課程異動不再開設之必修課程，得至本校他系或他校修習同名或同質課程，然須事先報請系主任實質認定是否得以折抵。
5. 實際開設專業選修科目得依經濟環境變動、本系師資狀況與學生需求調整。
6. 修專業實習(一)的同學，原四上的專題製作(二)改在四下開課。

經 105 學年度第 2 學期第 1 次

系級課程委員會 106 年 4 月 17 日通過

經 105 學年度第 2 學期第 1 次

院級課程委員會 106 年 5 月 16 日通過

經 105 學年度第 2 學期第 1 次

台灣首府大學校級課程委員會 106 年 7 月 20 日通過

經 105 學年度第 2 學期第 1 次

台灣首府大學教務會議 106 年 7 月 27 日通過

「106 日間部課程規劃內容」

類別	課程中文名稱 / 英文名稱	一上		一下		建議 選修 年級	雙主 修	輔 系	學分 學程
		學分 數	上課 時數	學分 數	上課 時數				
專業 必修	計算機概論/ Introduction to Computer Sciences	3	3						
	基礎圖案設計/ Pattern Design	3	3				✓	✓	*
	網頁設計/ Webpage Design	3	3						
	多媒體概論/ Introduction to Multimedia			3	3		✓	✓	
	視窗程式設計/ Windows Application Programming			3	3		✓		
	平面電腦繪圖/ Plane Computer Animation			3	3		✓	✓	
	腳本設計與鏡頭語言/ Storyboard Design & Shot Language			3	3				
	素描與繪畫/ Drawing and Painting	3	3				✓		
	小 計	12	12	12	12				
專業 選修	數位攝影/ Digital Photography			3	3	大一~ 大三			
	小 計			3	3				

*:開放全校跨領域選修課程。

類別	課程中文名稱 / 英文名稱	二上		二下		建議 選修 年級	雙主 修	輔 系	學分 學程
		學分 數	上課 時數	學分 數	上課 時數				
專業 必修	2D 動畫設計(一)/ 2D Animation Design(I)	3	3						
	數位錄影/Digital Recording	3	3						
	數位排版設計 /Digital Typesetting Design			3	3		✓		*
	視覺設計/ Visual Design			3	3		✓		*
	數位影像處理/ Digital Image Processing			3	3				
	小 計	6	6	9	9				
專業 選修	電腦插畫/ Computer Illustration	3	3			大一~ 大三			
	電腦網路與應用/ Introduction to Computer Network Application	3	3			大一~ 大三	✓		
	資料結構/ Data Structures	3	3			大一~ 大三	✓		
	2D 動畫設計(二)/ 2D Animation Design(II)			3	3	大一~ 大三			
	3D 空間設計/ 3D Space Design			3	3	大一~ 大三			
	互動式數位內容製作/ Interactive Digital Content Development			3	3	大一~ 大三	✓	✓	
	系統分析與設計/ System Analysis and Design			3	3	大一~ 大三			
	數位音效設計/ Digital Sound Effect			3	3	大一~ 大三			
	APP 設計與製作/App Design			3	3	大一~ 大三			
	紀錄片拍攝/ Documentary Film Production			3	3	大一~ 大三			
小 計	9	9	18	18					

*:開放全校跨領域選修課程。

類別	課程中文名稱 / 英文名稱	三上		三下		建議 選修 年級	雙主 修	輔系	學分 學程
		學分 數	上課 時數	學分 數	上課 時數				
院必修	典範人生與教育 Exemplary Life and Education	2	2						
	多媒體輔助教學 Multimedia Aided Instruction			2	2				
		2	2	2	2				
專業必修	3D 動畫設計(一)/ 3D Animation Design (I)	3	3				✓	✓	*
	專案企劃/ Project Planning	3	3						
	專題製作(一) / Project (I)			2	2				
	數位影片製作與剪輯/ Digital Video Development and Edition			3	3		✓	✓	*
	小 計	6	6	5	5				
專業選修	3D 造型設計/3D Design	3	3			大二~ 大四	✓	✓	
	資料庫/ Database	3	3			大二~ 大四	✓		
	電腦輔助教學/ Computer Aided Instruction	3	3			大二~ 大四			
	數位配樂/ Digital Soundtrack	3	3			大二~ 大四	✓	✓	
	數位產品設計/ Digital Product Design	3	3			大二~ 大四			
	擷取與互動技術 /Multimedia Extraction and interaction technology	3	3			大二~ 大四			
	行動裝置遊戲概論/ Introduction to mobile phone games	3	3			大二~ 大四			
	3D 動畫設計(二)/ 3D Animation Design(II)			3	3	大二~ 大四			
	3D 互動媒體/3D Interactive Media			3	3	大二~ 大四			
	影像與視訊處理/ Image and Video Processing			3	3	大二~ 大四			
	圖形化程式設計/Graphic			3	3	大二~			

	Programming					大四			
	行動裝置應用程式設計/ Mobile Programming			3	3	大二~ 大四	✓		
	電腦輔助設計/Computer Aided Design			3	3	大二~ 大四			
	小計	21	21	18	18				

*:開放全校跨領域選修課程。

類別	課程中文名稱 / 英文名稱	四上		四下		建議 選修 年級	雙主 修	輔系	學分 學程
		學分 數	上課 時數	學分 數	上課 時數				
必修專業	專題製作(二)/ Project (II)	2	2						
	小計	2	2						
專業選修	電腦遊戲製作/ Computer Game Development	3	3			大二~ 大四	✓	✓	
	數位典藏製作/ Digital Archives	3	3			大二~ 大四			
	人工智慧導論/ Introduction to Artificial Intelligence	3	3			大二~ 大四			
	數位媒體行銷/Digital Media Marketing	3	3			大二~ 大四			
	電子商務/ Electronic Commerce	3	3			大二~ 大四	✓		
	專業實習(一)/ Practical Training(I)	8	8			大二~ 大四			
	專業實習(二)/ Practical Training(II)			8	8	大二~ 大四			
	虛擬實境/ Virtual Reality Design			3	3	大二~ 大四			
	資訊安全導論/ Introduction to Information Security			3	3	大二~ 大四			
	數位影音創作/ Digital multimedia creative			3	3	大二~ 大四	✓		
	行動裝置遊戲設計/ Mobile Game Design			3	3	大二~ 大四			
小計	23	23	20	20					

*:開放全校跨領域選修課程

「課程地圖(職涯發展路徑)」

資訊與多媒體設計學系106學年度大學日間部專業必修課程地圖

模組	第一學年	第二學年	第三學年	第四學年	未來發展
多媒體	素描與繪畫(3) 數位攝影(3) 基礎圖案設計(3) 平面電腦繪圖(3) 多媒體概論(3)	2D動畫設計(一)(3) 2D動畫設計(二)(3) 3D空間設計(3) 視覺設計(3) 數位錄影(3) 數位音效設計(3) 電腦插畫(3) 數位排版設計(3) 數位影像處理(3) 互動式數位內容製作(3) 紀錄片拍攝(3)	典範教育與人生(2) 專題製作(一)(2) 多媒體輔助教學(2) 專業企劃(3) 3D動畫設計(一)(3) 3D動畫設計(二)(3) 3D造型設計(3) 行動裝置遊戲概論(3) 數位配樂(3) 數位影片製作與剪輯(3) 電腦輔助教學(3) 3D互動媒體(3)	專題製作(二)(2) 專業實習(一)(8) 專業實習(二)(8) 專業實習(二)(8) 行動裝置遊戲設計(3) 數位影音創作(3) 電腦遊戲製作(3) 虛擬實境(3)	多媒體設計相關研究所 動畫相關研究所 資訊相關研究所 多媒體動畫設計師 產品設計師 視覺設計師 廣告設計師 攝影師 數位影音製作師 影像處理工程師 剪接師 電腦繪圖人員 電腦排版設計師 遊戲設計師 遊戲企劃人員
	計算機概論(3) 網頁設計(3) 視窗程式設計(3)	資料結構(3) 系統分析與設計(3) 電腦網路與應用(3) APP設計與製作(3)	影像與視訊處理(3) 資料庫(3) 圖形化程式設計(3) 數位產品設計(3) 行動裝置應用程式設計(3) 擷取與互動技術(3)	人工智慧導論(3) 資訊安全導論(3) 電子商務(3) 數位媒體行銷(3) 數位典藏製作(3)	系統分析工程師 程式設計師 應用程式開發與設計者 通訊軟體工程師 網頁設計師 數位內容相關產業 電子商務技師

- 台灣首府大學資訊與多媒體設計學系能力指標
- 具備行動資訊專業基礎知能
- 具備資訊應用能力
- 具備視覺媒體設計與製作能力
- 具備多媒體整合應用能力
- 具備動畫製作能力
- 具備互動媒體製作能力
- 具備創意設計能力
- 具備設計管理能

- 院必修科目
- 系必修科目
- 系選修科目
- 科目名稱(學分數)
- 核心能力百分比

資多系最低畢業學分：128學分，其中包含院專業必修5學分、系專業必修55學分、系專業選修27學分，自由選修9學分、通識課程應修32學分；校訂畢業門檻條件：畢業前需通過電腦能力檢定 (TQC e-office) 及英文能力 (英檢初級初試) ；系訂畢業門檻條件：畢業前須取得(1)國際資訊或多媒體相關證照1張，或(2)取得國內資訊或多媒體相關證照(ITE或TQC)3張，或(3)考取研究所方能畢業。

「課程與能力指標配當表」

科目	能力指 標 1.1.	能力指 標 1.2.	能力指 標 1.3	能力 指標 1.4	能力指 標 1.5	能力指 標 1.6	能力指 標 1.7	能力指 標 1.8
	行動資 訊專業 基礎知 能	資訊應 用能力	視覺媒 體設計 與製作 能力	多媒 體整 合應 用能 力	動畫製 作能力	互動媒 體製作 能力	創意設 計能力	專業執 行能力
計算機概論	70	30	0	0	0	0	0	0
基礎圖案設計	0	0	50	30	0	0	20	0
網頁設計	30	40	20	10	0	0	0	0
多媒體概論	10	20	20	30	20	0	0	0
2D 動畫設計(一)	0	0	10	10	70	0	10	0
視窗程式設計	70	30	0	0	0	0	0	0
平面電腦繪圖	0	0	70	0	0	0	30	0
腳本設計與鏡頭語言	0	0	10	0	30	0	20	40
素描與繪畫	0	0	50	0	20	0	30	0
數位排版設計	0	0	40	0	0	20	20	20
數位錄影	0	0	20	20	0	20	40	0
視覺設計	0	0	40	20	10	0	30	0
數位影像處理	0	0	40	20	20	0	20	0
3D 動畫設計(一)	0	0	0	10	70	0	20	0
專案企劃	0	0	0	0	0	0	40	60
專題製作(一)	0	0	0	0	0	0	30	70
數位影片製作與剪輯	0	0	25	30	15	0	30	0
專題製作(二)	0	20	20	20	20	20	0	0
資料結構	70	30	0	0	0	0	0	0
數位攝影	0	15	40	10	0	0	35	0
2D 動畫設計(二)	0	0	10	10	50	0	20	10
電腦插畫	0	0	60	30	0	0	10	0
電腦網路與應用	60	40	0	0	0	0	0	0
3D 空間設計	0	0	20	20	20	10	30	0
互動式數位內容製作	20	20	20	20	0	0	20	0
數位產品設計	20	40	20	0	0	0	20	0
系統分析與設計	40	40	0	0	0	0	0	20

數位音效設計	0	0	0	70	0	0	30	0
3D 造型設計	0	0	20	0	40	20	20	0
電腦輔助教學	0	10	30	30	0	0	20	10
數位媒體行銷	0	20	0	20	0	0	20	40
資料庫	60	40	0	0	0	0	0	0
數位配樂	0	0	0	40	15	30	0	15
行動裝置遊戲概論	10	0	20	20	0	40	10	0
3D 動畫設計(二)	0	0	20	10	40	10	20	0
3D 互動媒體	0	0	10	0	10	50	20	10
電腦輔助設計	0	20	40	0	10	0	30	0
電子商務	10	20	10	30	0	0	20	10
影像與視訊處理	30	40	30	0	0	0	0	0
行動裝置應用程式設計	20	40	20	20	0	0	0	0
電腦遊戲製作	0	0	10	20	0	40	20	10
數位典藏製作	0	20	30	30	0	0	20	0
圖形化程式設計	20	40	10	20	0	0	10	0
人工智慧導論	40	60	0	0	0	0	0	0
產業實習	0	20	0	20	0	20	20	20
虛擬實境	0	0	20	20	0	40	20	0
資訊安全導論	60	40	0	0	0	0	0	0
數位影音創作	0	0	20	30	0	0	30	20
行動裝置遊戲設計	0	0	10	10	20	40	10	10
APP 設計與製作	0	20	10	20	10	20	20	0
擷取與互動技術	0	0	0	0	30	70	0	0
紀錄片拍攝	0	0	30	20	0	0	30	20
平均	12	14	18	14	10	9	16	7

「雷達圖」

